

DES PLIS ET DES REPLIS DE LA TERRE : une ode au sari !

Étant indienne, l'intitulé 'des plis et replis de la terre' évoque tout de suite l'image des saris, la tenue vestimentaire de ma patrie : L'Inde ! le pays des couleurs, des tenues variées, des tissus incomparables et des accessoires top !

Plié, c'est la première caractéristique du sari. Ses cinq à neuf mètres de tissu le rendent extrêmement élégant et attrayant Il se porte par toutes les générations mais plus par les adultes d'une certaine génération aux cheveux gris de nos jours. Dans le passé, c'était le privilège et l'obligation des femmes mariées, plus maintenant ! Il se voit remplacé par d'autres tenues régionales indiennes. Ce vêtement est privilégié pour les festivités et les mariages à l'heure actuelle par les jeunes et par les pas très jeunes également.

La façon de le draper et la manière de draper le paloo précise sa région d'origine. Faut bien faire attention aux plis !!!Chaque chaîne et trame chante une chanson différente selon les régions en Inde.

Il se porte avec un jupon long et un choli, un petit corsage porté dessous, fait sur mesure, et tout près du corps. Avec nombril apparent. Les accessoires qui l'accompagnent pour compléter et embellir l'image d'une femme traditionnellement vêtue, sont sans aucun doute, une tralée de bracelets pour habiller les bras, les chaînes de chevilles qui grelottent et le bindi piqué entre les yeux.

Et un sari, n'est-il pas lié aux plis de la terre ? Mais oui, évidemment : les fils tissés, les couleurs, tout prend ces racines dans la terre La soie, le coton ; tant de variété des fils des tissus créés par la nature. Le ver à soie, ne se plie replie-t-il pas maintes fois avant de créer ces fils si soignés et luxueux ? La plante de coton n'est-elle pas si naturellement créé par la terre ?

Et un petit secret plié dans mon coeur! Ce vêtement traditionnel indien, strictement féminin est très admiré et apprécié par les hommes de toutes les régions indiennes !